

aachen guitar festival 22. – 25. September 2022

Artistic Patron: Sérgio Assad

10 Jahre
speGTRa
aachen guitar
festival

PLANET NET BRAZIL ZIL



Das Programm, aktuelle Infos und Online-Ticket:

www.spegtra.com

spegtra

Wir bedanken uns herzlich bei unseren Kooperationspartnern und Sponsoren!



22. – 25.09.2022

aachen guitar festival

PLANET BRAZIL

Künstlerischer Festivalpate:
Sérgio Assad

Vorprogramm

Sonntag, 12.06.2022, 14 Uhr

Aula Einhard-Gymnasium,
Robert-Schuman-Str. 4, Aachen

EI SÁS UND SEINE FREUNDE Erzählkonzert

Kinder der KGS Düppelstraße, GGS Schönforst, KGS Michaelsbergstraße

Ei Sás, Michel und Schwalbe lernen sich und ihre Instrumente kennen. Dabei erklingen unterschiedlichste Stücke vom alten Renaissance-Tanz über das klassische Volkslied bis hin zum Tango, Boogie und Rap.

Sonntag, 10.09.2022, 18:00 Uhr

Konzertsaal HfMT Köln,
Unter Krahenbäumen 87, Köln

YESTERDAY'S TOMORROW Kooperation mit Soundlinks – Köln

(Aufführung in Aachen am 25.09.2022)

Kernprogramm

Donnerstag, 22.09.2022, 20:00 Uhr

Annakirche, Annastr. 35, Aachen

ALMA BRASILEIRA meets Europe meets Jazz

Assad Brothers & Gabriele Mirabassi
Sérgio & Odair Assad – Gitarrenduo
Gabriele Mirabassi – Klarinette

Seit 55 Jahren setzt das Duo Assad Maßstäbe in der klassischen Gitarrenwelt. Brillante Technik, verblüffendes Zusammenspiel und innovative Musik machen es einzigartig. Mirabassi, mit dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet, gilt als einer der tiefsten und vielseitigsten Klarinetten Europas.

Freitag, 23.09.2022, 20:00 Uhr

Annakirche, Annastr. 35, Aachen

BRAZILIAN CHAMBER MUSIC Trio in Uno

Pablo Schinke – Cello, José Ferreira – 7-saitige Gitarre,
Giulia Tamanini – Saxophon

Energiegeladen und überwältigend in seiner musikalischen Interaktion – das junge Ensemble aus Paris kombiniert Flair und Spontaneität populärer Musik mit klassischen Ausdrucksmitteln.

Samstag, 24.09.2022, 13:00 Uhr

Konzertsaal der HfMT Köln, Standort Aachen,
Theaterplatz 16, Aachen

A TRIBUTE TO SERGIO ASSAD Thanos Mitsalas – Gitarre

Mitsalas Spiel vereint alle Merkmale qualitativ hochrangigen klassischen Gitarrenspiels. Sein bewegendes und enormes Klangspektrum ist weltweite Spitzenklasse und zeichnet ihn als Leitfigur der jungen Generation von Gitarrenvirtuosens aus.



YESTERDAY'S TOMORROW

PLANET

NEE

Samstag, 24.09.2022, 20:00 Uhr

Krönungssaal, Rathaus Aachen

LOS PÁJAROS PERDIDOS

L'Arpeggiata – Christina Pluhar

Luciana Mancini, Vincenzo Capezuto, Anna Dego, Doron Sherwin, Margit Übellacker, Josep Maria Martí Duran, David Mayoral, Leonardo Teruggi, Leo Rondon, Rafael Mejias, Leitung: Christina Pluhar

Das weltweit gefeierte Ensemble „L'Arpeggiata“ präsentiert sein Programm „Los Pájaros Perdidos“ - ein faszinierender musikalischer Dialog zwischen virtuoser Barockmusik Spaniens und traditioneller südamerikanischer Volksmusik.

Sonntag, 25.09.2022, 12:00 Uhr,

Aula FH, Bayernallee 9, Aachen

CHORDOPHON X

Gemeinschaftsprojekt Aachener Gitarrist*innen und Gäste

Tamara Lukasheva, Fernando Nina, Vocalensemble Caleidon, CX Ensemble, Rada Geffroy & Ensemble, Cantus Portugueses
Leitung: Csaba Székely und Henrique Almeida

Das Chordophon X Konzert ist seit jeher fester Bestandteil des speGTRa Festivals. Hier begegnen unterschiedlichste klassische und ethnische Saiteninstrumente der menschlichen Stimme, sowohl solistisch als auch im Chor.

Sonntag, 25.09.2022, 18:00 Uhr

Aula FH, Bayernallee 9, Aachen

YESTERDAY'S TOMORROW

Chor, Gitarrenduo, klassisches und E-Gitarrenquartett

Vokalensemble Caleidon, Hans-Werner Huppertz & Vicente Bögeholz, Quatuor Eclisses und Cologne Guitar Quartet
Leitung: Johannes Honecker

Im Oeuvre von Sergio Assad aus Chicago schlägt der Puls der Zeit. Das Programm „Yesterday's Tomorrow“ betont globale und menschlich existentielle Themen und nimmt Bezug auf die Situation der indigenen Völker und den Naturschutz in Amazonien und der südlichen Hemisphäre. Videoprojektionen begleiten effektiv ein außergewöhnliches Szenario mit Vokal-, Akustik- und E-Gitarrenklängen.

Nachprogramm

Freitag, 30.09.2022, 19:00 Uhr

Hochschule für Musik und Tanz Köln –
Standort Aachen, Theaterplatz 16, Aachen

DESCOBRIMIENTO DO BRASIL

Klassische Gitarrenmusik aus Lateinamerika

Studierende der Gitarrenklassen der HfMT Köln/Aachen

Eintritt frei – Eine musikalische Reise, die über Brasilien hinaus in weitere Länder Lateinamerikas und zu einer faszinierenden Musik führt, die mit ihren unerschöpflich variierenden Rhythmen und ihrem Melodienreichtum begeistert.

10 Jahre
speGTRa
aachen guitar
festival

Masterclasses,
Gitarrenaussstellung und
D'Addario-Präsentation
siehe www.spegtra.com

Infos & Online-Tickets: www.spegtra.com

oder an allen bekannten Vorverkaufsstellen oder bei **ticketmaster** telefonisch unter (01806) 9990000 (Euro 0,20 / Verbindung aus dem dt. Festnetz; max. Euro 0,60/Verbindung aus dem dt. Mobilfunknetz) Montags – Freitags 8 – 22 Uhr, Samstag, Sonntag und Feiertag 9 – 20 Uhr.

Vorverkauf: 15 Euro / 10 Euro ermäßigt (inkl. VVK Gebühr; zzgl. 1 Euro Onlinebuchungsgebühr) | Abendkasse: 18 Euro / 12 Euro erm. | FESTIVALPASS Vorverkauf 92,20 Euro / 62,20 Euro erm. (inkl. VVK- & Onlinebuchungsgebühr) | Abendkasse: 90,20 Euro / 60,20 Euro erm. Profitieren Sie von einer speGTRa e.V.-Mitgliedschaft mit einer Preisreduktion von 50 % (nur Abendkasse)!

Künstlerische Leitung: Vicente Bögeholz | In Zusammenarbeit mit der Stadt Aachen.

Impressum Veranstalter:

speGTRa e.V., c/o Vicente Bögeholz | Viktoriaallee 25 | D-52066 Aachen | Germany Fon: +49 (0)241/500983 | E-Mail: info@spegtra.com | www.spegtra.com | Stand: August 2022, Änderungen vorbehalten.