

# SOCIAL DISTANCE SOUNDS

aachen guitar festival  
10.–12. September 2021

[spegtra.com](http://spegtra.com)





# SOCIAL DISTANCE SOUNDS

speGtra

**aachen guitar festival**  
**10. – 12. September 2021**

**Freitag, 10. September 2021 | 20:30 Uhr**

## **CONCERT D'AUJOURD'HUI**

Duo Bögeholz Mosalini, Quatuor Danel & Yann Dubost  
Werke von Bögeholz, Gubitsch, Mosalini und Piazzolla

Mit einem facettenreichen Repertoire für Gitarre, Bandoneón und Streichquintett – mitreißend gespielt und auf technisch höchstem Niveau – würdigt das hochkarätig besetzte Septett Astor Piazzolla zum 100. Jubiläum.

**Samstag, 11. September 2021 | 12:00 Uhr**

## **ROUTES**

Cologne Guitar Quartet & Suhaib Ehsan

Werke aus dem 2. Album des prominenten Newcomer Gitarrenquartettes mit dem pakistanischen Sänger Suhaib Ehsan führen durch ein spannendes Konzertprogramm, in dem als Höhepunkt die Uraufführung von Puig-Rom des Komponisten Feliu Gasull, dem Festivalpaten speGTRa 2016, erklingt.

**Samstag, 11. September 2021 | 21:00 Uhr**

## **CHORDOPHON X**

Gemeinschaftsprojekt Aachener Gitarristen und Gäste  
CX Gitarrenensemble, Fernando Nina – Cello, Vicente Bögeholz – Gitarre,  
Julia Tokareva & Sasha Bondarev – Tanz, Csaba Székely – Leitung

Historische Barrieren, von Menschen gegen Menschen errichtet, inspirierten Sergio Assad zu seinem Werk „Walls“. Die Version für Gitarrenorchester und Solocello erklingt weltweit erstmalig. Eine Uraufführung von Wolfgang Bartschs „Mauern der Pandemie“ sowie „Bach Decon X“ und „Schizophrenia“ von Fernando Nina betonen das Programm in seiner Aktualität.

Sonntag, 12. September 2021 | 11:00 Uhr

# TANGOS Y MILONGAS

Roberto Aussel – Gitarre solo

Für den mit dem bedeutenden „Premio Konex de Platino“ ausgezeichneten argentinischen Weltklassegitarristen haben etliche namhafte Komponisten geschrieben, u.a. Astor Piazzolla.

Bei speGTRa 2021 präsentiert er sein 2020 erschienenes Album.

Sonntag, 12. September 2021 | 20:30 Uhr

# ALLA NAPOLETANA

L'Arpeggiata – Christina Pluhar

Tarentellas, Folias, Kantaten und *Canzone napoletane*

L'Arpeggiata taucht ins seicento Neapolitano ein und erkundet das damalige vokale Repertoire. Während in den Palästen virtuose Arien der Kastraten erklingen, erleben wir auf den Straßen Neapels flammende Tänze und inbrünstige Gesänge. Ein Programm so dramatisch, abwechslungsreich, lebendig und bunt wie die Stadt am Vesuv.

→ Alle 5 Konzerte finden im Depot Talstraße  
in der Talstraße 2, 52068 Aachen statt.

Infos & Online-Tickets unter [www.spegtra.com](http://www.spegtra.com), an allen bekannten Vorverkaufsstellen oder bei *ticketmaster*.

Vorverkauf: 15 EUR/10 EUR ermäßigt (inkl. VVK Gebühr; zzgl. 1 EUR Onlinebuchungsgebühr)

Abendkasse: 18 EUR/12 EUR (ermäßigt)

Festivalpass: 54 EUR/36 EUR (ermäßigt)

Profitieren Sie von einer speGTRa e.V.-Mitgliedschaft mit einer Preisreduktion von 50 %

Wir sind darum besorgt, alle aktuellen Maßnahmen zur Eindämmung und Nichtübertragung des Covid-Erregers sowohl bei den Künstlern wie beim Publikum umzusetzen. Aktuelle Infos dazu finden Sie im Vorfeld auf unserer Homepage.

Künstlerische Leitung: Vicente Bögeholz

In Zusammenarbeit mit der Stadt Aachen.

Impressum Veranstalter:

speGTRa e.V., c/o Vicente Bögeholz | Viktoriaallee 25 | D-52066 Aachen | Germany Fon: +49 (0)241/500983 |

E-Mail: [info@spegtra.com](mailto:info@spegtra.com) | [www.spegtra.com](http://www.spegtra.com) | Stand: Juli 2021, Änderungen vorbehalten.

**spegtra.com**